



LUDWIGSBURG

**FILMAKADEMIE**  
BADEN - WÜRTTEMBERG

GEDANKEN  
GÄNGE

**Christina Honig**

**FUTURE STORIES: RETTEN FILME  
DIE WELT? ZUKUNFTSFÄHIGES  
ERZÄHLEN UND PRODUZIEREN  
IN DER KLIMAKRISE**

**Donnerstag, 11. Januar 2024, 18 Uhr**

**Filmakademie Baden-Württemberg  
Hörsaal M 1.31, Mathildengebäude  
Akademiefhof 10, 71638 Ludwigsburg**

**Die Teilnahme am Vortrag ist kostenfrei.**

DAS BILDUNGSFORUM  
FÜR LUDWIGSBURG

Kein Medium hat solches Potenzial, Menschen nachhaltig zu bewegen und zu verändern wie der Film. Ob und wie Filme die Realität unserer Klimakrise spiegeln, kann daher erhebliche Auswirkungen auf gesellschaftliche Debatten und strukturelle Veränderungen haben. Doch nicht alle, die Filme machen, sind Profis, was das Thema Klimaschutz angeht, und die Spielfilmindustrie ist noch dazu mit ihren hohen Emissionen selbst Teil des Problems. Wie begegnet die Branche dieser besonderen Verantwortung, aber auch Chance? Der Vortrag mit anschließender Gesprächsrunde widmet sich den Möglichkeiten der Klimakommunikation im Film und den Grundsätzen des nachhaltigen Produzierens. Anhand existierender Filme wird das Potenzial sogenannter Impact-Filme betrachtet. Außerdem werden Anregungen für die eigene Klimabildungsarbeit mit Filmen gegeben.

Christina Honig ist Absolventin der Filmakademie Baden-Württemberg. Sie arbeitet als Filmproduzentin und Klimaaktivistin in Leipzig. In ihren Projekten verbindet sie Klimakommunikation mit Storytelling, um die Dringlichkeit der Klimakrise zu vermitteln und zu einer sichereren Zukunft beitragen.

**Kontakt:**

Fenja Schnizer und Andreas Friedrich  
07141 969 -82187 / -82188,  
presse@filmakademie.de,  
www.filmakademie.de